

# すみだ向島 EXPO 2020

**速報!! 「お好きな3日フリーパス」「当日券」スタート!**

**コロナ禍だから、できること。見せます!**

**まち(建築)×ひと(隣人)×アート(芸術)の結節点**

9月12日より開催中の芸術祭『すみだ向島 EXPO 2020』は、おかげさまで日ごとの円熟を重ねながら、会期の折り返しに近付いてまいりました。個々作品への関心のみならず、「**コロナ禍における芸術祭の実践**」という運営面、感染拡大防止策の方途についても多くのご注目をいただいております。事務局一同、そのご興味関心の大きさにあらためて、社会的意義も感ずる次第です。

きびしい戦禍をくぐり抜け、“長屋文化”とともに独自の進化を遂げてきた、東京下町・すみだ向島。この地域にも降りかかったコロナ禍という困難のなか、「体験型芸術祭」を運営してきた道中や「これから」について、続けて発信してまいります。

「まち×ひと×アート」の結節を目指して展示・開催中の、会場エリア内 50 点超の作品やイベント、リノベーション建築物の個々につきましても、お気軽にお問い合わせください。

◆代表 後藤大輝 ◆芸術監督 北川貴好 [美術作家] ◆アドバイザー 長谷川逸子 [建築家、建築計画工房(株)主宰]



「再現ハト屋」の配布コッパパンは大正元年の味



「未確認開通!? 京島駅」  
VR 東<sup>2</sup>京



樋口裕一「移動β」は神出鬼没の屋台アート

**「お好きな3日フリーパス」「当日券」スタートしました!**

① 感染症対策緩和を受け、現在販売中のチケットは**1日限定パス**から「**会期中のお好きな3日フリーパス**」へと変更させていただきました。本チケット制度の変更以前にご購入もしくはご鑑賞いただいた方でも、今後の会期中にリピート鑑賞していただけます(※一部展示、体験チケットを除く)。

② 小倉屋インフォメーション限定で「**事前予約なし、当日のパスポートを現金にて**」ご購入いただけるようになりました。

詳しくは <https://sumidaexpo.com/ticket/> をご参照ください。

## リーフレットで網羅できる、全 50 超プロジェクト詳細はこちら

プロジェクト概要や会場 MAP を網羅する、紙製リーフレットをご用意しました。  
本 EXPO 内 3 箇所のインフォメーションにて入場者全員に配布されるほか、  
公式 HP、公式 Twitter、Facebook においても PDF 形式にて配布いたします。

▶リーフレットのダウンロード URL(プレスキット内)はこちら

<https://is.gd/vHyCuF>



### ◆建築プロジェクト 地域の隣人や建築家が、東京の民家・長屋文化を未来へ継承させる



#### 小倉屋改築作品「陽が差し込んだ風景」 ヒロセガイ @小倉屋

廃墟など古くて困難な場所のリノベーションを行う美術家が、昭和で時間の止まった旅館のような小倉屋を壊すこと/残すことで新しいイメージを建築に現します。今後も残していく小倉屋改築作品。



#### 空き家ノヨリミチ nof architects @旧 M 邸 東向島 5-16-9

東向島にある築45年の空き家を改修中である。解体まで終えたこの場にこの先の空間を体現するため、モックアップ・設計プロセス・旧 M 邸周辺リサーチの展示を行いました。過去と未来が混ざり合うことで建築と向き合います。

開催日時は会期中の土日全て。

### ◆隣人プロジェクト 人と地域が連携するエリアの回遊や、オンラインでの交流を提供する



#### 隣人コンシェルジュ コーディネート:三田大介

[スペシャル特典ポイント] ご最良の店を持つコンシェルジュたちが、鑑賞者おひとりずつにオススメする地域のお店を見立て、個別の飲食体験の引き換えチケットを発行(※パスポート代金に含まれます)。墨田区曳舟エリアを中心に、個性的な飲食店、地元の人たちと連携する、EXPO 限定企画。



#### オンライン関係住人ツアー(英語&日本語) 後藤大輝、Caitlin Adkins、高野睦子、Joe McReynolds 主催:京島長屋文化連絡会

地域に愛着を持つ人=関係住人。そんなあなたのために現地ガイドと遠隔ガイドが連携して、リアルな地域の魅力を体験できる出会いを作ります。現地配信カメラが目のように動き映像配信するため、離れていても、身体的な理由で動けなくとも地域に入っていけるオンラインツアー。参加料金:1,000 円(税込)

●9/26 土 15:00~ ●10/5 月 9:00~ ●10/8 木 14:00~

◆アーティストプロジェクト アーティストが人間の多様性を受容した住環境を考察する



宿の家 北川貴好 @平屋別館

①[宿泊体験型] 家という装置を解体/再構成したアート作品。大正時代の平屋民家をリノベーションした作品のなかで、宿り主(アーティスト)によるハウスルールの数々を体験し、仕掛けの変化や外部との繋がりに触れることができます。1棟レンタル1泊朝食付 14,500円(税込) 予約: <https://yadonoie.net/>

②[ショートバージョン] 一部仕掛けに、立ち寄り訪問が可能。11:30~16:00



移民の夢 三宅哲平

@Alternative Entrance Tokyo 押上3-25-17

コロナ禍で空室となった多くの部屋を使って、新作「移民の夢」および近作を展示します。国家が建前として移民を認めないことで、等閑視された権利問題を可視化すべく、渦中の新たな隣人、留学生や技能実習生に直接コンタクトをとり、制作しました。11:00~17:00



軒下プロジェクト(全18軒) 企画:開発好明

@軒下東向島エリア、軒下京島エリア

展示する場所を探しているアーティストと、展示するアート作品を探している地域の人との橋渡し。展示される場所はオーナー自身の建物の「軒下」です。地域住民の日常空間に現れたアート作品を鑑賞しながら、同時にまちを味わえます。

※各インフォメーションおよびwebにてMAP配布中

※左写真: 佐俣和木「買うと幸せになる自動販売機」@京島3-64-6

ぞくぞく開催、イベント情報

◆建築家・長谷川逸子が開催する「自由に集う建築とアートのトークカフェ」@ユートリヤ1F 展示室 (無料)  
各回14:30~16:00 ②9/26 土 長谷川逸子×六反田千恵(建築史) ③10/3 土 長谷川逸子× 田口知子(建築家)  
④10/10 土 長谷川逸子× 冨永美保(建築家) 詳細: <https://bit.ly/3hUMSYU>

◆長屋文化継承トークイベント@ユートリヤ1F 展示ギャラリー (無料)  
9/27日 10:00~12:00 「長屋文化継承チーム」ディスカッション

◆上野雄次「花いけ 東京ノ光」パフォーマンス@東京プロジェクト(八広の元建具屋)  
向島の町、建具製作所の場所の記憶を読みこんだ、上野雄次の花いけパフォーマンス。  
9/27日 15:00~16:30 入場料:2000円 事前予約優先、当日は空きがあれば入場可。  
予約・問い合わせ先: [sana1956@w8.dion.ne.jp](mailto:sana1956@w8.dion.ne.jp) (中里和人)

◆アフガンボックスカメラによる撮影、即展示会@超時空サロン バーバーアラキ  
9/27日 随時(以降、不定期開催)



## 「すみだ向島 EXPO 2020」公式 HP、各種 SNS で随時情報更新中！

- 公式 HP: <https://sumidaexpo.com/>
- 公式 Youtube: <https://is.gd/xlM1TJ>
- 公式 Twitter: <https://twitter.com/EXPO20270553350>
- 公式 Facebook: <https://www.facebook.com/sumidaexpo2020>

## すみだ向島 EXPO 2020 開催概要

- <企画名> すみだ向島 EXPO 2020
- <会期> 2020年9月12日(土)～2020年10月11日(日) 水曜日休み(26日間)
- <時間> 10:00～18:00(最終受付16:00) ユートリヤドームのみ 18:00～20:00
- <開催場所> 墨田区曳舟エリアの街中会場約40箇所(すみだ生涯学習センター ユートリヤ、七軒長屋、小倉屋、約20軒の長屋やアートスペース、約18軒の軒下空間) 無料エリアあり
- <お好きな3日フリーパス>  
大人3,300円 大学・専門学生2,000円/高校生以下・障がい者1,000円(税込) ※3歳以下は無料 ※飲食特典つき
- <販売方法> 公式HP経由の外部チケットサイトにて予約販売、またはインフォメーション「小倉屋」にて当日券販売。

- ※日時指定は一回のみ変更可能(メール利用)、指定日時を過ぎてからの日時変更はできません。
- ※本券の変更・払戻・再発行はいたしません。
- ※混雑緩和のため、各会場内は入場制限をさせていただきます(30分に8名まで)。
- ※パスポートは来場日を含む合計3日有効です。
- ※一部作品・会場は、時間・曜日によって観られない場合があります。 ※ユートリヤ会場は9月28日(月)休み
- ※パスポート購入者のみ観覧可能なオンラインコンテンツがあります(全会場作品紹介映像のオンライン上映は会期後)。

- <主催> すみだ向島 EXPO 2020 実行委員会
- <助成> 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京、公益財団法人花王芸術・科学財団
- <後援> 墨田区、NPO 法人 向島学会
- <協賛> 深井 輝久、株式会社エイゼン
- <協力> NPO 建築とアートの道場、京島長屋文化連絡会
- <認定> すみゆめネットワーク企画  
公式HP <https://sumidaexpo.com/>

## 広報用プレスキット・問い合わせ先

本プレスリリースでご紹介した画像を含め、参加アーティスト・各プロジェクトの個別詳細情報、「すみだ向島 EXPO 2020」に関する各種レポート等をご用意しています。こちらからダウンロードしてご使用下さい。また、本プレスリリース記載事項に関するお問い合わせは、「すみだ向島 EXPO 2020 実行委員会事務局」までお願いいたします。

- ・広報用画像及びキャプションリストはこちらから(以下短縮 URL)  
<https://bit.ly/346DqOZ>
- ・その他参考資料はこちらから  
<https://bit.ly/34n9nTt>
- ・過去のプレスリリース、チラシ PDF はこちらから  
<https://bit.ly/3kR2GPj>

### すみだ向島 EXPO 2020 実行委員会 事務局

<https://sumidaexpo.com/>  
090-5896-9784(担当:橋本)  
[sumidaexpo@gmail.com](mailto:sumidaexpo@gmail.com)